**Fenomén Dracula dorazil do Plzně!**

Plzeň 4. 9. 2024 – tisková zpráva

**Divadlo J. K. Tyla jako první české mimopražské divadlo uvádí legendární muzikál autorů Karla Svobody, Zdeňka Borovce a Richarda Hese Dracula. Premiéra je naplánována na 7. září na Nové scéně, diváci ale mohli open-air verzi nového plzeňského nastudování režiséra Lumíra Olšovského zhlédnout už na konci minulé sezóny v Amfiteátru Lochotín. Rekordní divácký zájem nejen o lochotínské představení, ale i premiéru a reprízy dokazuje, že do Plzně dorazilo mimořádné dílo, které se i téměř 30 let od svého vzniku těší velké popularitě.**

Děj muzikálu volně vychází ze slavného románu Brama Stokera a vypráví romantický příběh odehrávající se napříč staletími, během nichž se z krutého vládce stává zlomený muž toužící po lásce a vykoupení. Uhrančivý transylvánský kníže zasažený kletbou nesmrtelnosti ovládne scénu v podání **Jozefa Hruškociho**, v hlavních ženských úlohách se objeví **Lucie Pragerová** jako Adriana – Sandraa **Charlotte Režná** nebo **Natálie Dvořáková** jako Lorraine, trojroli Šašek – Sluha – Profesor ztvární **Martin Holec.** Dále diváci uvidí **Soňu Hanzlíčkovou** nebo **Andreu Holou**, **Evu** **Staškovičovou**, **Kateřinu** **Herčíkovou**, **Pavla** **Klimendu** nebo **Petra Špinara**, **Dušana** **Krause, Lukáše Ondruše, Adama Reznera** a další.

*„Muzikál Dracula, nazývaný českým muzikálem století, v podání souboru muzikálu Divadla J. K. Tyla již mohli zhlédnout návštěvníci letošní open-air Noci s operou. Nyní se tato inscenace představí v prostorách Nové scény a věřím, že nádherná hudba skladatele Karla Svobody i vynikající hudební výkony interpretů opět sklidí velký úspěch,“* uvedla **Eliška Bartáková**, radní města Plzně pro oblast kultury a památkové péče.

Původní český muzikál Dracula měl světovou premiéru 13. října 1995 a do té doby ho viděly statisíce diváků u nás i v zahraničí. Režisér **Lumír Olšovský** připravil novou inscenaci bez kopírování předešlých nastudování, zároveň ale zůstal věrný předloze. „*Přišli jsme do konfrontace s legendou a to je velmi obtížné*. *Děj Draculy je pevně zakotven ve třech epochách, žádné velké změny se provést nemohou,“* uvádí režisér a pokračuje: „*Draculu vnímám jako ohromně poctivé dílo, za jehož vznikem stojí několik let dřiny.* ***Stejně tak jsme k němu přistoupili i my – poctivě a s pokorou****.“*

**Plzeňské nastudování**, uvedené u příležitosti Roku české hudby, **zazní v rozšířené orchestrální instrumentaci** **Kryštofa Marka**, jenž dílo také hudebně nastudoval. Kromě něj se za dirigentský pult postaví i muzikálový herec **Pavel** **Režný**. Inscenační tým doplňuje choreografka **Ivana** **Hannichová**, anglický scénograf **Dave** **Benson** a kostýmní výtvarnice **Kateřina** **Prošková**. Inscenaci ozvláštní spolupráce s **Techmania Science Center**. „*Možnost podílet se na muzikálu Dracula je pro nás nesmírně cenná a jsme nadšeni z toho, že se v něm objeví hned* ***několik chemických efektů*** *z naší produkce. Muzikálový soubor DJKT patří k těm nejlepším souborům, které na české scéně máme, a my se těšíme, že nám svým uměním pomohou přiblížit vědu divákům*,“ dodává ředitel Techmania Science Center **Jiří Královec**.

**Vstupenky** mohou diváci zakoupit v pokladně předprodeje Smetanovy sady 16, 301 00 Plzeň, on-line na webových stránkách djkt.eu nebo v síti Plzeňská vstupenka.

Karel Svoboda / Zdeněk Borovec / Richard Hes

**Dracula**

Hudba **Karel Svoboda**

Libreto a texty písní **Zdeněk** **Borovec**

Námět a libreto **Richard** **Hes**

Instrumentace **Kryštof** **Marek**

Režie **Lumír** **Olšovský**

Hudební nastudování **Kryštof** **Marek**

Choreografie **Ivana** **Hannichová**

Dirigenti **Kryštof Marek / Pavel Režný**

Dramaturgie **Pavel** **Bár**

Scéna **Dave** **Benson**

Kostýmy **Kateřina** **Prošková**

Sbormistr **Vojtěch** **Adamčík**

Lighting design **David** **Janeček**

Videoprojekce **Ondřej** **Brýna**

Sound design **Tomáš** **Lorenc**

Dracula **Jozef** **Hruškoci** (understudy Jaroslav Panuška)

Adriana/Sandra **Lucie** **Pragerová** (understudy Alexandra Vostrejžová)

Lorraine **Natálie** **Dvořáková** / **Charlotte** **Režná**

Šašek/Sluha/Profesor **Martin** **Holec**

Nymfy/company **Soňa** **Hanzlíčková** / **Andrea** **Holá**, **Eva** **Staškovičová**, **Kateřina** **Herčíková**

Steven/company **Pavel** **Klimenda** / **Petr** **Špinar**

Nick/company **Dušan** **Kraus**

Kněz/company **Lukáš** **Ondruš**

Mnich/company **Adam** **Rezner**

Krev **Barbora** **Böhm** / **Zuzana** **Havrlantová** / **Helena** **Nováčková** / **Kristýna** **Stránská** / **Karel** **Jinda** / **Michal** **Kováč** / **Jakub** **Sedláček**

Company **Nikola Erneker, Magdalena Rosocha Froňková, Tereza Koželuhová, Žofie Kučerová, Hana Spinethová, Kateřina Tafatová, Stanislava Topinková Fořtová, Venuše Zaoralová Dvořáková, Lucie Zvoníková, Viktor Aaron / Ondřej Bláha, Filip Antonio / Jiří Šup, Ondřej Baumrukr, Roman Krebs, Jaroslav Panuška, Vojtěch Placek, Martin Šefl, Jan Veselý, Tomáš Zbranek**

**Premiéra 7. září na Nové scéně DJKT**

Nejbližší reprízy 22. a 24. září 2024