**Vítězný nový muzikál uvidí diváci plzeňského divadla v únoru**

Plzeň 12. 11. 2024 – tisková zpráva

**Divadlo Josefa Kajetána Tyla s radostí oznamuje vítěze 4. ročníku muzikálového projektu pro autory nových, původních, dosud neuvedených muzikálů INTRO ’24 mini. Stalo se jím dílo Jana Kaňky a Tomáše Javorského s názvem O děvčátku, kterému něco chybělo. Vítězný titul nastudují členové souboru muzikálu DJKT a za doprovodu orchestru ho představí 21. a 22. února 2025 na Malé scéně.**

„*Soutěžní projekt INTRO je* ***unikátní počin plzeňského divadla****, který umožňuje tuzemským autorům muzikálových projektů představit svou původní a dosud neznámou tvorbu. Vznikají tak zajímavá a originální muzikálová představení pod taktovkou Divadla J. K. Tyla, která by bez této jedinečné vyhledávací soutěže zůstala skryta široké veřejnosti,“* uvedla **Eliška Bartáková,** radní města Plzně pro oblast kultury a památkové péče.

**Čtvrtý** **ročník** soutěžního projektu **INTRO** se zaměřil na **komorní** **muzikály** pro maximálně pět herců a maximálně pětičlennou kapelu. Odbornou porotu tentokrát zaujalo dílo **o poněkud zvláštním nalezeném dítěti** a zaměstnancích jistého dětského domova, kteří jsou vystaveni okolnostem, se kterými neumí pracovat. „*Původně jsem přesně věděl, o jakém tématu chci psát… ale pak jsem zjistil, že by to nejspíš nefungovalo. Nezbylo mi nic jiného než rychle najít nové téma. A popravdě to byla ta nejtěžší práce. Psaní textů už potom byla radost, takže zanedlouho jsem mohl předat hotové libreto Honzovi, který následně skládal hudbu,“* říká o vzniku muzikálu **Tomáš Javorský**, učitel biologie z Domažlic, jenž se věnuje divadlu na amatérské úrovni jako herec, režisér, dramaturg i scénárista. **Autorem hudby je** skladatel, pedagog a trombonista **Jan Kaňka**. Autoři svým letošním úspěchem opětovně prokázali svůj talent, **z jejich tvůrčí dílny totiž pochází i vítězný titul prvního ročníku,** muzikál Kouzelné hodinky doktora Kronera. **Nový** **muzikál** **se** divákům **představí** v nastudování mladého činoherního a muzikálového **režiséra** **Marka Davida**, který v poslední době zaujal především svojí inscenací muzikálu Kinky Boots v Národním divadle moravskoslezském v Ostravě.

**Soubor** **muzikálu** **DJKT** **vyhlásil** soutěžní projekt **INTRO v roce 2020 s cílem** **podpořit** **původní** **českou** **tvorbu**. První dva ročníky byly bez tematického omezení, 3. ročník se soustředil na díla pro děti a teenagery. Všechny přihlášené muzikály vždy posuzuje odborná porota, vítězné tituly jsou představeny za doprovodu orchestru divákům i zástupcům odborné veřejnosti na jedné ze scén Divadla J. K. Tyla. Autorům je po uvedení předána audio i videonahrávka inscenace k další propagaci.

**Vstupenky** mohou diváci zakoupit od 15. listopadu v pokladně předprodeje Smetanovy sady 16, 301 00 Plzeň, on-line na webových stránkách djkt.eu nebo v síti Plzeňská vstupenka.