**Divadlo jako živá učebnice češtiny. Bavorští žáci zavítali do Plzně**

Plzeň 25. 3. 2025

**Do Divadla J. K. Tyla každoročně přijíždí více než čtyři stovky bavorských žáků a žákyň**, aby si při návštěvě Plzně ověřily a prohloubily své znalosti českého jazyka, který je zejména na tamních reálných školách vyučován jako volitelný předmět, na některých dokonce i jako povinně volitelný.

**Letos mladí diváci zamířili do Nového divadla, kde 25. března zhlédli balet Malý princ**, který vznikl na motivy stejnojmenného románu francouzského spisovatele a pilota Antoina de Saint-Exupéryho. „*Plzeňská baletní inscenace Malý princ umožňuje zvýraznit vizuálně atraktivní pohybové divadlo s využitím výjimečné technologie naší Nové scény. Myslím si, že pro žáky i pedagogy se představení stane dokonalým kulturním zážitkem s možností nahlédnout do skrytého významu světového díla a odkrýt tak věčnou otázku smyslu života,“* okomentovala návštěvu radní pro oblast kultury a památkové péče města Plzně **Eliška Bartáková**. **Dvanáctou návštěvu** plzeňského divadla pak završili procházkou po historickém centru Plzně a seznámili se s jeho památkami a zajímavostmi.

Žáci z bavorského příhraničí vyrážejí do západočeské metropole **pravidelně od roku 2011**, dvouletou pauzu si vynutila jen pandemie covidu. Celkově tak **DJKT navštívilo přes 5200 bavorských žáků**, kteří zhlédli žánrově pestrá představení. Z baletů to byly Šípková Růženka, Popelka a Romeo a Julie, dále pak taneční muzikál Freddie – The King of Queen, muzikály Kočky, West Side Story, Zahrada divů a opery Kouzelná flétna, dvě nastudování Prodané nevěsty, poslední navštívenou inscenací byla v minulém roce Smetanova Hubička.

**Akce je podpořena** úřadem ministerské pověřenkyně pro reálné školy v Horní Falci, paní Mathilde Eichhammer, finančně pak díky sponzorům – Bayerische Staatskanzlei (Bavorská státní kancelář), Kommunale Jugendarbeit des Landkreises Cham (Oddělení pro práci s mládeží Okresního úřadu v Chamu) a Aktionskreis e. V. Cham (spolek Aktionskreis v Chamu).