**Plzeňské DJKT o víkendu završilo 2. ročník soutěže INTRO o nový, dosud neuvedený muzikál**

11. 5. 2023, Plzeň – tisková zpráva

**Muzikálový soubor Divadla J. K. Tyla nastudoval a ve dnech 5. a 6. května představil divákům na Malé scéně muzikál, který získal 2. místo v 2. ročníku soutěžního projektu INTRO ’22. Jedná se o poetické dílo Slavík a růže mladého autora Jana Berky, režisérem inscenace byl posluchač DAMU Jan-Jakub Šenkeřík, v hlavních rolích se představili Dušan Kraus a Lucie Pragerová, studentka Konzervatoře Plzeň. Dále diváci na jevišti viděli Jozefa Hruškociho, Soňu Hanzlíčkovou, Stanislavu Topinkovou Fořtovou, Kateřinu Chrenkovou, Pavla Klimendu, Martina Šefla a company složenou ze členů souboru muzikálu a studentek muzikálového zpěvu na plzeňské konzervatoři.**

**Muzikál Slavík a růže** volně vychází ze stejnojmenné předlohy Oscara Wildea a vypráví o dívce Cláře, která se rozhodne získat pro svého milovaného, ale čarodějnicí očarovaného Adama rudou růži. Květ však může do ruda zbarvit pouze krev slavíka, v něhož se Clara rozhodne s pomocí kouzel proměnit a pro Adamovo štěstí se obětovat. **Bylo to především romantické libreto s pohádkovými prvky, čím novinka oslovilo odbornou porotu**. „*Autor si s dramatizací poradil dobře a jeho dílo uchovává poetiku a atmosféru originálního příběhu.* ***Libreto je divadelně atraktivní a patřičně dramatické****. Pokud bude mít hudba stylovou orchestraci, může být tento muzikál silným zážitkem s velkým poselstvím,“* **zaznělo v hodnocení**.

**Za projektem INTRO**, jehož první ročník byl vyhlášen v roce 2020, stojí šéf souboru muzikálu DJKT **Lumír** **Olšovský** a dramaturg **Pavel** **Bár**. „*Cílem INTRA je podnítit a podpořit původní českou tvorbu. Snažíme se dát příležitost nejen samotným autorům k uvedení jejich díla s profesionálními herci, ale také začínajícím režisérům či choreografům,*“ objasnil záměr projektu **Lumír** **Olšovský**. **Vítězné muzikály 1. ročníku** (Kouzelné hodinky doktora Kronera, Píseň pro Ninu a Otřást vesmírem) jsou k vidění na divadelní streamovací platformě Dramox. V březnu tohoto roku mohli diváci na Malé scéně v Plzni vidět **vítězné dílo aktuálního ročníku** – **Orlando** skladatele Pavla Trojana jr. a libretistky Terezy Březinové.

Ještě do 15. května 2023 mohou zájemci **posílat přihlášky do 3. ročníku** – **INTRO ’23 junior,** který se zaměřuje na **dětské publikum**. Přihlášené muzikály posoudí porota sestavená z renomovaných divadelních praktiků a odborníků na dětskou tvorbu z celé republiky. Vítězný titul bude uveden v květnu 2024 na Nové scéně pod režijní supervizí Viléma Dubničky, bývalého člena činohry DJKT a zakladatele Divadelního léta pod plzeňským nebem.

Více informací o projektu [**INTRO ’23 junior**](https://www.djkt.eu/projekty-a-akce/intro)najdou autoři na webových stránkách plzeňského divadla.