

Elton John / Lee Hall

# BILLY ELLIOT, THE MUSICAL

**DJKT**  
MUZIKÁL

---

<b>date</b> 25. 10. 2023	<b>scene</b> The New Stage	<b>beginning</b> 19:00	<b>length of performance</b> 180 min
<b>opening night</b> 11. 5. 2019	<b>reprise</b> 78	<b>recommended age</b> from 14 years old	<b>subscription group</b> ---

---

## CREATORS

**Music:** Elton John

**Libretto:** Lee Hall

**Czech text:** Michael Prostějovský, Pavel Bár, Kateřina Hipská

**Directed by:** Lumír Olšovský

**Musical arrangement:** Dalibor Bárta

**Conductors:** Dalibor Bárta

**Script Editor:** Pavel Bár

**Choreography:** Denisa Komarov Kubášová

**Stage Design and Costumes:** Dave Benson

**Singing arrangement:** Sára Bukovská

**Sound design:** Tomáš Lorenc

**Lighting design:** David Janeček

**Assistant director:** Pavel Režný, Martin Šeřl

**Assistant Choreographer:** Pavel Klímenda

**Choreography cooperation (step, body drumming):**

Andrej Mikulka

**Assistant costume designer:** Andrea Pavlovičová

**Accompanist:** Sára Bukovská, Monika Kudrnová

**Choreography preparation:** Zuzana Hereniová, Pavel

Klímenda, Denisa Komarov Kubášová, Kateřina Marešová, Andrej Mikulka, Kristýna Miškolciová, Jarmila Hruškociová

**Stage manager:** Tereza Topičová

## PRERSONS AND ACTORS

**Billy:** Petr Batěk ml.

**Michael:** Matyáš Holman

**Paní Wilkinsonová:** Lucie Zvoníková

**Otec:** Martin Davídek

**Tony:** Lukáš Ondruš

**Bábi:** Ludmila Molínová

**Billyho mrtvá máma / company:** Soňa Hanzlíčková

**George:** Miro Grisa

**Pan Braithwaite / company:** Ondřej Baumrukr

**Velkej Davey / company:** Radim Flender

**Lesley / company:** Kateřina Herčíková

**Žena s deskami / company:** Karolína Krausová

**Předák šachty / company:** Jaroslav Panuška

**Pan Wilkinson / company:** Martin Šeřl

**Stávkokaz / company:** Roman Krebs

**Bohatý otec / company:** Jozef Hruškoci

**Company:** Hana Spinethová, Kateřina Tafatová,

Stanislava Topinková Fořtová, Venuše Zaoralová

Dvořáková, Jaromír Holub, Dušan Kraus, Václav Kolář,

Michal Kováč, Jan Mikula, Andrej Mikulka, Jiří Šup

(swing), Adam Rezner, Adam Škandera, Jan Veselý

(swing), Tomáš Zbranek, Jaromír Dezort, Tomáš Drobil

**Debbie:** Barbora Nováková

**Malý kluk:** Jáchym Karhánek

**Vysoký kluk:** Petr Eliáš

**Malé baletky:** Kristýna Balatá, Magdaléna Bártová, Anna

Brettschneiderová, Michaela Černá, Silvie Kropáčová,

Nikola Křivancová, Amélie Kuhnová, Elen Preisingerová,

Gabriela Pytlíková, Anna Vaskovská

Orchestr muzikálu DJKT

---

Muzikál Billy Elliot je uváděn v produkci Divadla Josefa Kajetána Tyla, příspěvkové organizace.

Poprvé uvedeno v Londýně společností Universal Pictures Stage Productions, Working Title Films a Old Vic Productions

ve spolupráci se společností Tiger Aspect. Podle filmu společnosti Universal Pictures/Studio Canal.

Uvádíme v licenci Music Theatre International Europe.

V inscenaci se používají tabákové výrobky a vzhledem k hornickému charakteru prostředí, v němž se příběh odehrává, zní v představení zvýšené množství vulgarismů.

Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.