

Datum 2. 11. 2024	Szene Die Neue Bühne	Anfang 14:00	Vorstellungsdauer 135 min
Premiere 2. 12. 2023	Reprise 29	empfohlenes Alter od 10 let	ABO ---

KREATIV

Libretto: Tim Rice
Musik: Andrew Lloyd Webber
Tschechische Übersetzung: Michael Prostějovský

Regie: Lumír Olšovský
Musikalische Einstudierung: Dalibor Barta
Dirigent: Dalibor Barta
Dramaturgie: Pavel Bár
Choreografie: Michaela Dzurovčínová
Bühnenbild und Kostüme: Dave Benson
Chorleiter: Vojtěch Adamčík
Lighting design: David Janeček
Videoprojektion: Dave Benson, Ondřej Brýna
Sound design: Matouš Pilný, Tomáš Lorenc
Regieassistent: Martin Šefl
Assistent des Bühnenbildner: Andrea Pavlovičová
Choreografieasistentin: Tereza Koželuhová
Korrepetitor: Vojtěch Adamčík, Monika Kudrnová
Inspizient: Tereza Topičová

PERSONEN UND BESETZUNGEN

Ježíš Nazaretský: Pavel Režný
Jidáš Iškariotský: Lukáš Ondruš
Maří Magdaléna: Charlotte Režná
Pilát Pontský: Pavel Klečka
Král Herodes: Jozef Hruškoci
Kaifáš: Jan Fraus
Annáš: Radim Flender
1. kněz/company: Jaroslav Panuška
2. kněz/company: Jaromír Miškovič
3. kněz: Roman Krebs
Petr: Dušan Kraus
Šimon Zélótes: Jan Franc
Panna Marie: Stanislava Topinková Fořtová
Soul girls/company: Soňa Hanzlíčková, Kateřina Chrenková, Lucie Pragerová
Company (apoštolové, vojáci, ženy atd.): Lucie Zvoníková, Nikola Erneker, Tereza Koželuhová, Eva Staškovičová, Hana Spinethová, Alexandra Vostrejžová, Viktor Aaron, Ondřej Bláha, Ondřej Baumrukr, Jakub Gabriel Rajnoch, Albert Pechmann, Adam Škandera, Jiří Šup, Ondřej Tolar, Jan Veselý, Tomáš Zbranek
Kluk: Tadeáš Prokop
Orchestr muzikálu DJKT

Uvádíme v licenci The Really Useful Group Ltd. Autorská práva k českému přebásnění zastupuje Musical media s. r. o.
V inscenaci se používají stroboskopické efekty a tabákové výrobky.
Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.