

Tim Rice / Andrew Lloyd Webber

# JESUS CHRIST SUPERSTAR

**DJKT**  
MUZIKÁL

<b>datum</b> 19. 1. 2025	<b>scéna</b> Nová scéna	<b>začátek</b> 14:00	<b>délka představení</b> 135 min
<b>premiéra</b> 2. 12. 2023	<b>představení</b> 39	<b>doporučený věk</b> od 10 let	<b>skupina předplatného</b> ---

## TVŮRCI

**Libreto:** Tim Rice

**Hudba:** Andrew Lloyd Webber

**České přebásnění:** Michael Prostějovský

**Režie:** Lumír Olšovský

**Hudební nastudování:** Dalibor Bárta

**Dirigent:** Dalibor Bárta, Pavel Kantořík

**Dramaturgie:** Pavel Bár

**Choreografie:** Michaela Dzurovčinová

**Scéna a kostýmy:** Dave Benson

**Sbormistr:** Vojtěch Adamčík

**Lighting design:** David Janeček

**Videoprojekce:** Dave Benson, Ondřej Brýna

**Sound design:** Matouš Pilný, Tomáš Lorenc

**Asistent režie:** Martin Šeřl

**Asistentka výtvarníka:** Andrea Pavlovičová

**Asistentka choreografie:** Tereza Koželuhová

**Korepetice:** Vojtěch Adamčík, Monika Kudrnová

**Inspice:** Tereza Topičová

## OSOBY A OBSAZENÍ

**Ježíš Nazaretský:** Pavel Klimenda

**Jidáš Iškariotský:** Dušan Kraus

**Maří Magdaléna:** Natálie Dvořáková

**Pilát Pontský:** Pavel Klečka

**Král Herodes:** bude doplněno

**Kaifáš:** Jan Fraus

**Annáš:** Radim Flender

**1. kněz/company:** Jaroslav Panuška

**2. kněz/company:** Jaromír Miškovič, Lukáš Jindra

**3. kněz:** Roman Krebs

**Petr:** Martin Holec

**Šimon Zélótes:** Jan Franc, Jakub Gabriel Rajnoch

**Panna Marie:** Apolena Veldová, Stanislava Topinková  
Fořtová

**Soul girls/company:** Kateřina Herčíková, Kateřina  
Chrenková, Lucie Pragerová

**Company (apoštolové, vojáci, ženy atd.):** Lucie  
Zvoníková, Nikola Erneker, Tereza Koželuhová, Eva  
Staškovičová, Hana Spinethová, Alexandra Vostrejžová,  
Viktor Aaron, Filip Antonio, Ondřej Bláha, Ondřej  
Baumrukr, Jan Franc, Jakub Gabriel Rajnoch, Albert  
Pechmann, Adam Škandera, Vojtěch Placek, Jiří Šup,  
Ondřej Tolar, Jan Veselý, Tomáš Zbranek

**Kluk:** Petr Cimmermann

Orchestr muzikálu DJKT

Uvádíme v licenci The Really Useful Group Ltd. Autorská práva k českému přebásnění zastupuje Musical media s. r. o.

V inscenaci se používají stroboskopické efekty a tabákové výrobky.

Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.