

# U NÁS TO BALETÍ

---

<b>datum</b> 2. 3. 2025	<b>scéna</b> Malá scéna	<b>začátek</b> 15:00	<b>délka představení</b> 70 min
<b>premiéra</b> 8. 9. 2018	<b>představení</b> 18	<b>doporučený věk</b> Dětské představení	<b>skupina předplatného</b> ---

---

## TVŮRCI

**Libreto a režie:** Václav Janeček

**Choreografie:** David Mikula, Helena Kazárová, Eva Denková, Martin Šinták, Michal Lenner

**Scénář:** Václav Janeček, Jarmila Hruškociová, Helena Kazárová, Lýdie Švojgerová

**Scéna a projekce:** Václav Janeček, Marian Smutný

**Kostýmní spolupráce:** Alice Stuchlová

**Asistenti choreografa:** Zuzana Hradilová, Martin Šinták

**Asistent režie:** Miroslav Hradil

**Inspice:** Petr Šmaus

## OSOBY A OBSAZENÍ

**Průvodce:** Jarmila Hruškociová, Kristina Pires

**ROKOKO menuet:** Michela Quartiero, Marius Mathieu

**ROMANTICKÝ BALET (Giselle):** Sara Antikainen, Luisa Isenring, Maya Vought, Fanny Westring, Shiori Nirasawa, Kanako Tamaki, Aneta Pašková, Isabel Öljansberg De La Cruz, Alice Anderson

**PAS DE DEUX (Labutí jezero):** Afroditi Vasilakopoulou, Justin Rimke, Anton Troshchenko

**PAS DE QUATRE (Labutí jezero):** Margarida Gonçalves, Shiori Nirasawa, Fanny Westring, Maya Vought,

**KANKÁN:** Luisa Isenring, Isabel Öljansberg De La Cruz, Kanako Tamaki, Aneta Pašková, Alice Anderson, Sara Antikainen

**UMÍRAJÍCÍ LABUŤ:** Mami Mołoniewicz

**ČARDÁŠ:** Aneta Pašková, Margarida Gonçalves, Isabel Öljansberg De La Cruz, Anton Troshchenko, Miroslav Suda, Mátyás Sántha

**STREET DANCE:** Aneta Pašková, Luisa Isenring, Margarida Gonçalves, Shiori Nirasawa, Pablo Dorado, Miroslav Suda, Mátyás Sántha, Campbell Wilson

**MODERNÍ TANEC – sólo:** Marius Mathieu