
date 19. 5. 2024	scene The Grand Theatre	beginning 16:00	length of performance 180 min
opening night 28. 1. 2023	reprise 16	recommended age no age limit	subscription group S

CREATORS

Musical arrangement: Norbert Baxa
Conductors: Norbert Baxa
Directed by: Martin Otava
Direction cooperation: Monika Hliněnská
Stage Design and Costumes: Hartmut Schörghofer
Fight choreography: Karel Basák
Movement cooperation: Jiří Pokorný
Light Design: Jakub Sloup
Script Editor: Zbyněk Brabec
Choirmaster: Jakub Zicha
Musical preparation: Maxim Averkiev, Martin Marek
Assistant director: Michal Lieberzeit
Prompter: Viktorie Šimůnková
Stage manager: Petra Kuldová Tolašová

PRERSONS AND ACTORS

Hydraot, král Damašku: Jevhen Šokalo
Armida, jeho dcera: Ivana Veberová
Ismen, vládce Sýrie: Andrii Kharlamov
Rinald, rytíř: Aleš Briscein
Bohumír, vůdce křižácké výpravy: Jiří Brückler
Petr, poustevník: Jan Hnyk
Sven, rytíř: Josef Moravec
Gernand, rytíř: Miro Bartoš
Dudo, rytíř: Viktor Bezkorovainyi
Ubold, rytíř: Josef Kovačič
Roger, rytíř: Josef Jordán
Hlasatel / Muezín: Daniel Kfelíř
Siréna: Radka Sehnoutková
Sbor opery DJKT, Orchestr opery DJKT, Balet DJKT

Inscenaci uvádíme v koprodukcí s Wexford Festival Opera
Délka inscenace je uvedena včetně 1 přestávky.